

ציטוטים

• "אדמה שנישברה, "כי היא רוצה לשתות מים". חלקם ניסו לתקן את השבר ע"י הכנסת אבנים לתוך הסדק

• במפגש יונתן הריח לפתע ריח של תפוז, לפי דבריו "אוי תפוז נכנס לי לאף" באותה עת כאשר וואלי חתכה תפוזים במטבח.



הורים יקרים!

מטרתו של הידיעון היא לעדכן אתכם ואת בני משפחתכם לגבי הפרוייקטים והאירועים המתרחשים בחיי ילדכם בגן ולהציג את הנושאים הנלמדים בגן. נגמרו החגים והקיץ הלך לו, אך הסתיו אינו ממהר להגיע. ניתן לומר שרוב ילדי הגן החדשים הסתגלו לסביבת הגן.

כיצד להתחיל

מידי מספר שבועות אביא לכם תקציר על הנושאים והפעילויות השונות שעוברים ילדכם בגן. כמו כן דגשים שאלים לשים לב ופעילויות שאתם כהורים יכולים לתרום גם.

והסתגלות לסביבה והחברה.

מספר פעילויות להכרת אברי הגוף ותפקידם:

הבטנו במראה והוא אמר מה הוא רואה? יצרנו ספר "מי אני ומה שמי?", התייחסנו לשמות הילדים ופעילות אברי הגוף ותפקידם.

אנחנו בגן מתעסקים בנושאים דימוי הגוף ופיתוח החושים. הפתחות הדימוי העצמי של הילד קשורה קשר הדוק ביחסו אל גופו מראהו החיצוני, כושר שליטתו בהפעלת אבריו ועירנות חושיו, יוצרים את דימוי גופו, המשפיע כמובן גם על חיי הנפש שלו/ה.

ככל שנעשיר את ניסיונות הילד ונפתח את ההתנסויות שלו, תגבר יכולתו להשתמש בגופו ובחושיו. התנסויות וחוויות אלו יקדמו לקראת מודעות עצמית מבחינה פיזית ורגשית שפירושה: ביטחון, עצמאות,



הסתגלות לסביבה

עבודה עם חושים

למידה שכזאת אידיאלית לילדים, אשר באופן טבעי משלבת חושים גם במשחק

פעילות כזאת עוזרת להם לרכוש מילים ומושגי יסוד על מנת להביע את עצמם ולחדד את יכולתם לחקור את עולמם בעזרת חמשת החושים, אשר גורמת לגירוי סקרונתם. הלמידה הרב חושית מנצלת את היתרון שבו החושים שלנו מעודדים זה את זה. כל אחד מהחושים יוצר השלמה לחיזוק ומתן משמעות עמוקה יותר כאשר נלמד מושג או רעיון חדש, עוזרת לעבד ולחוות את המידע שאליו נחשף – עומק הלמידה הופך משמעותי יותר.

כאשר אתם יוצאים לטיול עם ילדכם, רצוי להפנות את תשומת לבם לדברים שניתן לראות, להריח, לשמוע, לטעום ולמשש. מושגים אלה, החשובים להמשך התפתחותם ומאפשרים להם לקלוט אותם בשמחה ובהנאה.

לאחרונה יצאנו לסיורים קצרים עם הילדים, 3 פעמים עם הבוגרים ופעם אחת עם הצעירים. מטרתנו לצאת לפחות פעם בשבוע עם כל קבוצה תלוי במזג האוויר כמובן (שלא חם מידי ולא קר/גשום).

יצאנו לטיול בסביבת המושב, הילדים נחשפו לדברים חדשים ע"י חושיהם, הם כבר יודעים לשים לב לרעש העלים היבשים שנישבר תחת רגליהם, לרעש מטוס עובר מעל לראשם, ציוץ ציפורים, מכונית עוברת בסמוך, צפרדעים בסמוך למאגרי מים וכו'.

בין היתר מנסים לתפוס חיות קטנות, כמו פרפר.

הם אוהבים למשש את הדברים שפגשו, עם זה עלים, זרעים, אבנים וכו'. הם מנסים לבדוק לאילו דברים יש ריח ואילו אין. כל ההתנסויות עם החומרים הוא דיאלוג איכותי עם חומרים.



שירים שלמדנו

מה היה קורה אילו... / נעמי בן גור
מה היה קורה אילו
לאנשים היו אוזניים במקום אף?
הם היו שומעים את הפרחים
במקום להריח...
ואם היה להם אף במקום אוזניים?
הם היו מריחים קונצרט
ומה היה קורה אילו לאנשים היו עיניים
במקום פה?
היה להם קצת קשה לפהק...
ואילו היה להם פה במקום עיניים?
היו כל ערבה בולעים את השקיעה.

לפעמים אני עצוב
לפעמים שמח
לפעמים אני כועס
אבל תמיד סולח
אבל אני, תמיד נשאר אני
תמיד נשאר אני
תמיד נשאר אני
אוזניים לשמוע
עיניים לראות
ביד וברגל חמש אצבעות
הראש מניע
הפה מדבר
שמח כל ילד שיש לו חבר



אף, סנטר ולחיים
שתי אוזניים שיער
שתי עיניים
שתי ידיים
ציפונים אצבעות.
מה למעלה? – השמיים
מה למטה? – אדמה
הופ! למעלה
הופ! למטה
ונתחיל מהתחלה!